

ANTONIO TEJEDOR CABRERA

Es Catedrático de Proyectos Arquitectónicos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla (US), Director del Instituto Universitario de Arquitectura y Ciencias de la Construcción (IUACC) desde 2015, Director de la colección Arquitectura_Textos de Doctorado de la Editorial Universidad de Sevilla (EUS) desde 2017 y vocal de Arquitectura e Ingeniería de la EUS desde 2016.

Ha sido Coordinador-Presidente del Programa de Doctorado en Arquitectura US (2016-2020). Visiting Professor en la Università IUAV di Venecia (2016), en la University of Applied Sciences de Bochum (2013 a 2015) y en la Accademia di Architettura di Mendrisio (2012). Profesor Invitado en cuatro programas de doctorado extranjeros, en trece másteres nacionales y extranjeros y en conferencias, cursos, seminarios y workshops en Portugal, Suiza, Francia, Italia, Alemania, Grecia, Argentina, México, Brasil, Chile y Colombia. También ha realizado estancias de investigación en la Faculdade de Arquitectura de la Universidad de Lisboa (2012); la Università IUAV di Venecia (2013) y la ENSA Paris-Malaquais (2015).

Especialista en Patrimonio Arquitectónico, Jardines y Paisajes Culturales, es Investigador Principal de varios proyectos estatales I+D+i. Ha publicado diez libros, más de sesenta capítulos de libros y más de cincuenta artículos indexados en bases de datos internacionales. Es miembro fundador del Laboratorio de Redes de Patrimonio, Turismo y Paisajes Lab HTL-NET de la US. Fue Director del Foro Internacional de Teatros Romanos (2014-2019), Asesor del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (1990-2001) y Miembro de la Comisión Andaluza de Arqueología (1997-2003) de la Junta de Andalucía.

Ha recibido numerosos premios profesionales con TEJEDOR_LINARES Arquitectos, entre otros: PREMIO FAD DE PENSAMIENTO Y CRITICA 2019, por la colección Arquitectura_Textos de Doctorado; PRAM, PREMIO INTERNAZIONALE SUL RESTAURO E ARCHITETTURE MEDITERRANE 2013; Obra seleccionada en los PREMIOS FAD 2012; Finalista del II PREMIO MEDITERRÁNEO DEL PAISAJE 2007; Finalista del PREMIO DE PUBLICACIONES de la XIV BIENAL ESPAÑOLA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO 2018; MEDALLA DE ORO A LA DEFENSA DEL PATRIMONIO 2007; VOTO DE LOUVOR (LAUDATIO) de la Universidade Técnica de Lisboa 2012.